



Curriculum der Unter- und Mittelstufe

	1. – 3. Klasse	4. – 5. Klasse	6. – 8. Klasse
Motto	Wecken der Sinne für das Schöne in der Welt	Vom Erleben zum tätigen Begreifen und Verstehen	Interesse für die Welt – Entdecken ihrer Gesetze
Rechnen	Qualität der Zahlen, von der Einheit zu den Teilen, Grundrechenarten, schriftliches Rechnen	Bruchrechnen, Dezimalbrüche	Prozent- und Zinsrechnung, Algebra, negative Zahlen, Geometrische Grundkonstruktionen, Beweise, Lehrsätze
Deutsch	Laut, Bild, Buchstabe, Schreiben und Lesen, erste Grammatik, Märchen, Fabeln, Legenden, Altes Testament	Selbständiges Schreiben, Grammatik, 4 Fälle, Wortarten, Zeiten, Aktiv-Passiv, wörtl. und indirekte Rede, Satzglieder, Sagen und Geschichten/Klassenlektüre	Sachdarstellungen, Inhaltsangaben, Geschäftsbriefe, Grammatik, Balladen, Novellen, Dramen, Biographien
Sachkunde / Geographie	Die menschliche Arbeit (siehe Projekte)	Heimatkunde, Landeskunde Bayern, Deutschland, Landkreis Donau-Ries/Dillingen	Gesamte Welt, Klimazonen, einzelne Erdteile, Mitteleuropa
Malen / Zeichnen	Erleben der - reinen Form (Formenzeichnen) - Farbklänge (Aquarelletüden)	Ornamente, Flechtformen, Bilder aus der Naturkunde, nordische Mythologie	Freihandgeometrie, Perspektive, Schattenlehre, Sachzeichnen
Naturkunde / Geologie	Tier- und Pflanzengeschichten	Menschen-, Tier- und Pflanzenkunde	Geologie, Anatomie, Gesundheits- und Ernährungslehre
Geschichte		Alte Kulturen, Griechenland	Rom, Mittelalter, Renaissance,
Physik			Optik, Akustik, Mechanik, Wärmelehre, Elektrik
Chemie			Verbrennung, Laugen und Säuren, Zucker, Stärke
Projekte / Praktika / Klassenfahrten	Ackerbau, Hausbau, Handwerk, Erlebnispädagogik	Stadterkundung, Wanderungen, Erkunden, Erlebnispädagogik	Zelten u.ä., Erlebnispädagogik, Klassenspiel, (Jahresarbeit), Wintersportwoche
Fremdsprachen (Englisch / Französisch)	Lieder, Spiele und Sprüche, mündliches Eintauchen in die Sprache	Beginn der Arbeit mit Lektüre, erstes Erfassen der Schriftsprache und Grammatik	Fortsetzen der Grundgrammatik, Landeskunde, Lektüren



Handarbeit	Stricken, Einführung Häkeln, Nebenarbeiten: Fingerhäkelbänder, Flechtbänder, Handnähen, Sticken, Papier Falten	Kreuzstich, Handnähen, Häkeln, Rundstricken, Handnähen, verschiedene Papierfalttechniken, Tiere nähen, Fadengeometrie	Komplexe Schnittherstellung dreidimensional, Handnähen, versch. Nähte, Einführung der Nähmaschine
Gartenbau	Ackerbau epoche (siehe Projekte)		Beginn der Arbeit in Kleingruppen, selbständiges Arbeiten im Schulgarten
Werken		5. Klasse: Einführung des Schnitzmessers, Baumkunde	6. Klasse: Schnitzen von Gebrauchsgegenständen, Umgang mit Werkzeugen 7. Klasse: Umgang mit dem Stechbeitel und Klöpfel, Schale 8. Klasse: Passgenauigkeit, Arbeiten zum Klassenspiel
Musik	Von der Quinten- zur Quartenstimmung, Flöten, agogische Behandlung des Rhythmus, Rhythmus als Komponente des Melos, Pflege des Zuhörens	Dreiklang, Terzenstimmung, gebräuchliche Notenschrift, Aufbau eines Klassenorchesters, Fixierung rhythmischer Notenwerte, Intervall-Empfinden, Diatonische Stimmung	Musikalische Grammatik, Takt und Rhythmus, Musik als Selbstzweck, Begegnung mit musikdramatischem Geschehen, Musik und Bewegung, Volksliedpflege, Instrumentenkunde, Formenkunde
Eurythmie	Einfache geometrische Formen, Armbewegungen, Darstellung von Wortbildern	Raumformen, Alliteration, Stabübungen	Pädagogische Gruppenübungen, Ausdrucksformen, Konzentration, Gedichte, Musikstücke
Spieltturnen / Sport	Kreis- und Bewegungsspiele, Rhythmik, sportliche Grundausbildung	Hindernisturnen, Laufen und Springen, kleine Spiele	Aufbau der großen Spiele, Rhythmus, Sprung, Abenteuersport